LA2 - A

BANE A

DANSK RIDE FORBUND

Vejledende tid: 5 min. 30 sek.

Stævne:_____

Rytter: _____ Dommer:

Hest: _____ _____

Underskrift

Formål: At bekræfte , at hesten foruden at opfylde de krav der blev stilet i LB klasserne yderligere har forbedret sin smidighed og sit afskub, som nu gennem korrekt arbejde skal føre til at hesten så småt begynder at lægge mere vægt på bagbenene - d.v.s. arbejder med mere bæring og rummelighed. Dette gælder ikke mindst i middeltrav og middelgalop,som forlanges for første gang. Der lægges også vægt på, at hesten er henholdsvis ligeudrettet og korrekt bøjet når dette forlanges. Holdningen skal fortsat være utvungen med let hvælvet hals og næseryggen korrekt placeret let foran eller i det lodrette plan.

Der forlanges for første gang: Schenkelvigning i trav. 10 m volter i trav og 10 m ½ volter i galop.

KARAKTER GRUPPE		ØVELSER	ANVISNINGER	POINT	KOEF.	KOMMENTAR
1.	**AX** **X** (C)	**Indridning i arbejdstrav** **Parade - hilsen – arbejdstrav** Højre volte	Ligeudretning - travens kvalitet Opstilling - stilstand - overgange Travens kvalitet			
2.	**(C)M(R)** **(R)** **IL** **L(V)** **(V)** (A)	**Arbejdstrav** **Højre om** **Slangegang om midterlinien med 2 buer,** hvis toppunkt skal være 5 m fra midterlinien **Arbejdstrav** **Venstre om** Vend ad midterlinien	Energi - takt - smidighed Travens kvalitet - bøjning - balance - buernes korrekte form Energi - takt - smidighed			
3.	DL **L**	Arbejdstrav **Volte til venstre - 10 m**	Travens kvalitet - bøjning - balance korrekt størrelse - cirkelrunde form			
4.	**L**	**Schenkelvigning for venstre schenkel til langsiden rammes mellem R&M** fortsæt i arbejdstrav	Smidighed - takt - bæring - stilling ligeudretning - overkrydsning - sidelænsbevægelse			
5.	MCHS **S-(F)** **før F** **F(A)** (A)	Arbejdstrav **Middeltrav** **Overgang til arbejdstrav** **Arbejdstrav** Vend ad midterlinien	Energi - takt - smidighed rummelighed - holdning - tempo Smidighed - takt - balance indundergribende bagben - præcision			
6.	DL **L**	Arbejdstrav **Volte til højre - 10 m**	Travens kvalitet - bøjning - balance - korrekt størrelse - cirkelrunde form			
7.	**L** HC	**Schenkelvigning for højre schenkel til langsiden rammes mellem S&H** Arbejdstrav	Smidighed - takt - bæring - stilling - ligeudretning - overkrydsning sidelænsbevægelse Takt, energi, rummelighed			
8.	**C**	**Parade - 4-6 skridt tilbage - middelskridt**	Opstilling - stilstand - villigt - diagonalt - ligeudrettet - korrekt antal			
9.	**C**	**Volte til højre - 20 m** **Mellem (R)&(S) rides med længere tøjler**	Takt - energi - rummelighed afslappethed - let strækning af halsen			
10.	**C** **MRB**	**Arbejdsgalop til højre** **Arbejdsgalop**	Ligeudretning - balance - smidighed Energi - takt - smidighed			
11.	**BX** **X(I)** **I** **(C)** **H**	**½ volte** **Arbejdsgalop** **Arbejdstrav** **Venstre volte** **Arbejdsgalop til venstre**	Galoppens kvalitet - bøjning – balance Overgang - takt - smidighed - præcision og ligeudretning. Ligeudretning – balance – præcision			

12.	**EBE** EKAF	**Volte (20 m) med kort afbrydelse af støtten på biddet mellem E & B** Arbejdsgalop	Galopkvalitet - løse tøjler - selvbæring - uændret tempo Galopkvalitet			
13.	**FR** **mellem** **R & M**	**Middelgalop** **Overgang til arbejdsgalop**	Energi - takt - rummelighed - smidighed - holdning - tempo Balance - smidighed			
14.	**MG-B** **BF**	**Volte tilbage** **Kontragalop**	Galopkvalitet - balance - Energi - smidighed - takt - stilling			
15.	**FA** **AK**	**Arbejdstrav** **Arbejdsgalop til højre**	Smidighed - takt - balance - Ligeudretning - balance - præcision			
16.	**KS** **mellem** **S & H**	**Middelgalop** **Overgang til arbejdsgalop**	Energi - takt - rummelighed smidighed - holdning - tempo Balance - smidighed			
17.	**HG-E** **EK**	**Volte tilbage** **Kontragalop**	Galopkvalitet - balance Energi - smidighed - takt - stilling			
18.	**K(A)** **(A)** **(A)X**	**Arbejdstrav** **Vend ad midterlinen** **Arbejdstrav**	Takt - energi - smidighed Ligeudretning			
19.	**X**	**Parade - hilsen**	Overgang - opstilling - stilstand			
		Udridning i skridt for lange tøjler				
Karakterer for samlet indtryk						
1. GANGARTER:		**Rentaktede, frigjorte og regelmæssige**		/	**2**	
2. SPÆNDSTIGHED :		**Energi og smidighed (= rygsving, afskub, bæring og rummelighed)**		/	**2**	
3. EFTERGIVENHED & HOLDNING:		**Accept af biddet, lethed på tøjlen, utvungen holdning samt hovedets korrekte placering**		/	**2**	
4. LYDIGHED:		**Opmærksomhed, tillid og harmoni, samt lethed ved øvelsernes udførsel**		/	**1**	
5. RYTTEREN:		**Opstilling og indvirkning - hjælpernes finhed og effektivitet**		/	**3**	

Point:

Fradrag:

Sum:

Omregnet i %

Fradrag:
For fejlridning eller udeladelse af en øvelse:
1. gang - 2 point
2. gang - 4 point
3. gang - diskvalifikation

Højeste karaktersum: 290
60% = 174
50% = 145

Eventuelle bemærkninger

Øvelser markeret med **fed skrift** er det væsentligste i en øvelsesgruppe.
Bogstaver i **(** parentes**)** er retningsanvisende. Øvelsen eller gangarten kan eller skal ikke falde ud for selve bogstavet.
En tankestreg **-** mellem to bogstaver, betyder at der rides på en diagonal, og skiftes volte.
En øvelse skrevet med *kursiv skrift* betyder at man skal være ekstra opmærksom.
"omkring" et bogstav, betyder at den forlangte øvelse skal placeres ligeligt foran og bagefter bogstavet.
"ca." i forbindelse med et bogstav betyder, at det er valgfrit at udføre øvelsen lidt inden - ved bogstavet - eller lidt efter.